

Муниципальное общеобразовательное учреждение-средняя общеобразовательная школа
с. Баскатовка Марковского района Саратовской области

Центр образования естественно-научного и технологического профилей «Точка роста»

«Согласовано»:
на педагогическом совете
Протокол заседания № 18
от 24.08.2023



МОУ-СОШ с.
Подкопаева Л. Б

Приказ № 199 от 24.08.2023

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Лингвистический практикум. Игры и задачи по русскому языку»

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 14-17 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:
Цыганок Татьяна Николаевна
педагог дополнительного образования

с. Баскатовка 2023 г

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Русский язык считается одним из самых трудных и сложных предметов школьного курса, поэтому главной задачей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Лингвистический практикум. Игры и задачи по русскому языку» является развитие у школьников интереса к родному языку и воспитание потребности изучать его. Программа разработана для обучающихся 14-17 лет, ориентированных на получение углублённых знаний по русскому языку.

Дидактические принципы отбора содержания материала:

- научность;
- доступность;
- последовательность и системность изложения материала;
- преемственность и перспективность;
- связь теории с практикой;
- наглядность;
- целостность.

Программа «Лингвистический практикум. Игры и задачи по русскому языку» имеет социально-гуманитарную направленность.

Актуальность ДООП основана на возможности формирования умений нестандартного подхода к анализу языковых явлений, применению знаний по русскому языку в непривычной системе «задачи\игры», в практической направленности программы.

Отличительная особенность программы- интеграция языковых знаний и игровых методов, проблемный(поисковый) метод анализа и решения языковых задач.

Педагогическая целесообразность программы заключается в необходимости формирования интереса к языку, подготовке обучающихся к олимпиадам и конкурсам, творческому подходу к материалам курса(предполагается изготовление и оформление лингвистической игротеки, создание словаря-справочника лингвистических игр, подготовка и защита проектов, научно-исследовательских работ, проведение акций).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана согласно Положению о структуре и порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МОУ-СОШ с. Баскатовка.

Адресат программы– обучающиеся 7-11 классов. Базовые знания этой категории обучающихся сформированы, обучающиеся данной категории способны самостоятельно участвовать в олимпиадном и конкурсном движении, кроме того, разный возраст будет способствовать формированию работать в команде, коммуникации и социализации обучающихся. Число обучающихся в группе 8-12 человек.

Особенности организации и образовательного процесса. Набор на программу «Лингвистический практикум. Игры и задачи по русскому языку» проводится добровольно, с учётом интересов к предмету деятельности. Медицинское заключение не требуется.

Срок реализации программы: один год , общий объем -72 часа, включая каникулярное время;

Режим занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа, продолжительность занятия – 40 мин, перерыв между занятиями – 10 минут.

Форма обучения очная.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: развитие творческого потенциала обучающихся через систематизацию и углубление знаний о системе языка посредством игр и лингвистических задач.

Задачи:

воспитательные:

- воспитать понимание ценности образования как средства развития культуры личности, умение соотносить приложенные усилия с полученными результатами своей деятельности;
- воспитывать чувство любви к родному русскому языку как национальной ценности, уважения к слову и нормам современного русского языка.

развивающие:

- развивать познавательные способности, языковое чутьё и языковое мышление;
- сориентировать обучающихся в типах предлагаемых олимпиадных заданий, развивая навыки экспериментальной работы в нестандартной ситуации;
- совершенствовать умение пользоваться различными источниками информации (словарями, справочной литературой, Интернет-ресурсами);
- способствовать развитию речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков;
- формировать навыки участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности.

обучающие:

- расширить представления о языковой системе языка, выработать приёмы осмысленного подхода к оценке языковых явлений и фактов;
- научить анализировать языковые явления, используя нестандартные приемы и методы;
- научить решать задания олимпиадного уровня, получить знания, необходимые для успешного участия в конкурсах и олимпиадах.

1.3 Планируемые результаты

Личностные:

- обучающиеся понимают ценность образования как средства развития культуры личности, соотносят приложенные усилия с полученными результатами своей деятельности;
- у обучающихся сформировано чувство любви к родному русскому языку как национальной ценности, уважение к слову и нормам современного русского языка.

Метапредметные:

- развиты познавательные способности, языковое чутьё и языковое мышление;
- обучающиеся умеют ориентироваться в типах предлагаемых олимпиадных заданий, владеют навыками экспериментальной работы в нестандартной ситуации;
- обучающиеся умеют пользоваться различными источниками информации (словарями, справочной литературой, Интернет-ресурсами);
- у обучающихся развиты речевая и мыслительная деятельности, коммуникативные умения и навыки;
- у обучающихся сформированы навыки участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Предметные

- у обучающихся расширены представления о языковой системе языка, выработаны приёмы осмысленного подхода к оценке языковых явлений и фактов;
- обучающиеся умеют анализировать языковые явления, используя нестандартные приемы и методы;
- обучающиеся умеют решать задания олимпиадного уровня, получают знания, необходимые для успешного участия в конкурсах и олимпиадах.

1.4 Содержание программы Учебный план

№	Тема	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	входная диагностика (анкетирование)
2	Зачем нужны звуки языка?	13	2	11	Олимпиада № 1
3	Трудно ли быть грамотным?	13	2	11	Олимпиада № 2
4	Что такое слово?	13	3	10	Олимпиада № 3
5	Как делаются слова?	13	2	11	Олимпиада № 4
6	Как работает слово?	13	3	10	Олимпиада № 5
7	Итоговые занятия. Защита проектов. Научно-исследовательская конференция.	5	0	5	Защита проектов. Научно-исследовательская конференция.
	Всего	72	13	59	

Содержание учебно-тематического плана

Введение. (2 ч) Цели и задачи программы. Особенности проведения занятий.

Русский язык и его специфика. Язык и речь. Наука о языке. Разделы языка.

Тема 1. Зачем нужны звуки языка? (13 часов) Фонетика. Орфоэпия. Звуки речи. Устная и письменная речь. Аллитерация и ассонанс. Скороговорки. Смыслоразличительная функция звуков речи и ударения. Полногласие и неполногласие. Произношение и рифма. Культура речи и орфоэпия, акцентологические нормы. *Лингвистические игры:* шарады, анаграммы, скороговорки, кругозвучия, «испорченный телефон», кроссворды, чайнворды, ребусы, словесные головоломки.

Олимпиада №1

Проекты: «Орфоэпические разминки».

«Звуки речи»

Общешкольная акция: «Ударяем» правильно.

Тема 2. Трудно ли быть грамотным? (13 часов) Орфография. Особенности русского правописания. Графика. История русского алфавита. Значение букв. Орфографические ошибки и опiski. Ударные и безударные буквы. «Главные» правила русского языка. История и орфография. Культура грамотного письма.

Лингвистические игры: логографы, метаграммы, акrostихи, тавтограммы, «от одного до трех», разнобуквицы, «чудесные превращения слов», кроссворды, чайнворды, ребусы, словесные головоломки.

Олимпиада № 2

Проекты: Правила русского языка в таблицах, схемах, рифмовках, слоганах.

«Орфография слова есть его биография».

«Поучения» русского алфавита.

Общешкольный конкурс- акция « Самый грамотный ученик»

Тема 3.Что такое слово? (13 часов) Лексика. Лексическое значение слова. Группы лексики: многозначные и однозначные слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Неологизмы. Устаревшие слова. Профессиональная лексика. Заимствованная лексика. Прямое и переносное значение слова. Фразеологизмы. Тропы и фигуры. «Вежливые» слова(слово как способ успешной коммуникации). Диалектная лексика. Культура речи и лексика.**Лингвистические игры:** шарады, метаграммы, анаграммы, загадки-шутки, загадки-складки, палиндромы, фajnдворды, слова-гиганты, лингвистические раскопки, бестолковый словарь, шутливые лингвистические вопросы, наоборотки, окказионализмы, кроссворды, чайнворды, ребусы, словесные головоломки.

Олимпиада № 3

Проект: Музей одного слова.

Общешкольная акция «Вежливые слова»

Тема 4.Как делаются слова? (13 часов)Морфемика. Словообразование. «Зри в корень»(главная значимая часть слова). Состав слова. Способы словообразования русского языка. Однокоренные слова и корни-омонимы. Родственные слова и формы слова. История и состав слова. Словообразовательное гнездо и словообразовательная цепочка. Культура речи и морфемика. Народная этимология.**Лингвистические игры:** шарады, загадки тильды, неразрывная цепь слов, словообразовательная модель, смешалости, кроссворды, чайнворды, ребусы, словесные головоломки.

Олимпиада № 4

Проект: «Зри в корень»(исторический комментарий).

Научно-исследовательская работа «Народная этимология(детское словотворчество)».

Общешкольная акция «Сложносокращенные слова-это хорошо или плохо?»

Тема 5. Как работает слово? (13 часов) Морфология. Части речи русского языка, их морфологические особенности. История и морфология. Омонимия в морфологии. Грамматические категории частей речи. Род имен существительных. Незаменяемые имена существительные. Падежи и история(звательный падеж). Склонение и спряжение. Культура речи и морфология. **Лингвистические игры:** лингвистическиезагадки, наборщик, глокаякуздр, в гостях у каламбура, кроссворды, чайнворды, ребусы, словесные головоломки.

Олимпиада № 5

Проект: История происхождения частей речи.

Части речи в таблицах, схемах, алгоритмах.

Защита проектов. Научно-исследовательская конференция.(5 часов)

1.5 Формы аттестации –олимпиады, проекты, научно-исследовательские работы.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1Методическое обеспечение:

- нормативно-правовые документы;
- наличие утвержденной программы;
- календарно-тематический план;
- необходимая методическая литература;
- учебный и дидактический материал;
- методические разработки;
- раздаточный материал;
- наглядные пособия и т.д.

Методы обучения и воспитания

Особенности организации образовательного процесса освоения ДООП заключаются в большой практической направленности программы, в организации разных форм проведения занятий(игра, акция, олимпиада, викторина, изготовление игротеки, составление словаря) Технологии обучения: игровые, групповые, индивидуальные, словесные. Обучение по программе основано на личностно-ориентированном подходе. Основной воспитательный

принцип- доверие, сотрудничество, сотворчество, раскрытие способностей обучающихся, создание ситуации успеха.

Методы обучения:

- эвристическая беседа;
- исследование;
- проблемно-поисковые задания;
- наблюдение;
- анализ и сравнение;
- лингвистические игры;
- индивидуальные задания.

Формы организации учебного процесса:

- игры;
- викторины;
- лекции;
- тренинги;
- акции;
- олимпиады и конкурсы.

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы:

место проведения занятий- кабинет русского языка;

Техническое оснащение:

компьютер;

проектор;

наличие выхода в Интернет.

Информационно-методические и дидактические материалы:

-ватман, картон, канцелярские принадлежности;

-таблицы, схемы, плакаты, дидактические карточки, памятки, научная и специальная литература, раздаточный материал, мультимедийные материалы.

Обучающиеся должны иметь: тетрадь, ручки и цветные карандаши, линейку, ластик.

2.3 Оценочные и диагностические материалы

Оценочные и диагностические материалы ДООП «Лингвистический практикум. Игры и задачи по русскому языку» направлены на выявление знаний и умений обучающихся решать задания олимпиадного уровня. Проведение диагностики знаний обучающихся планируется после прохождения каждой темы и содержит материалы по изученной теме. Итоговая диагностика предполагает защиту проектов и исследовательских работ по предложенным темам, выбранным обучающимися по желанию и интересам.

Входная диагностика

Цель: определить уровень готовности обучающихся к работе в рамках программы.

Для успешной организации работы по программе «Лингвистический практикум. Игры и задачи» предлагаем ответить на вопросы анкеты:

1. Назови свою оценку по русскому языку _____. Какую оценку ты бы хотел(а) иметь? _____

2. Принимал(а) ли ты участие в олимпиадах и конкурсах по русскому языку?

Напиши, в каких? _____

3. Как понимаешь, что значит «задачи по русскому языку»? _____

4. Какой из разделов русского языка тебе больше нравится, почему? _____

5. Почему ты выбрал(а) курс «Лингвистический практикум. Игры и задачи по русскому языку».

Олимпиада №1.

Цель: оценка уровня знаний по фонетике и орфоэпии.

Максимум за работу – 48 б

1 Какие особенности произношения отразились в записи следующих названий Столешников переулок, Калашный переулок, улица Маршала Шапошникова?

Ответ: Отступление от орфографической нормы как отражение московского произношения сочетания чн как [шн].

Максимум 3 б.

2 Расшифруйте анаграммы лингвистических терминов:

1. ивербаубрата 2. формагрома 3. дорожкапанизуве 4. филатав

Укажите термин, который по своему значению выбивается из ряда. Обоснуйте свой ответ.

Ответ:

1. Аббревиатура
2. Орфограмма
3. Звукоподражание
4. Алфавит

Оценка:

За каждый термин 2 балла, в сумме - не более 8 баллов.

За указание отличающегося по значению термина с обоснованием - 2 балла.

Итого: максимум - 10 баллов.

3. В разговорном русском языке есть два слова-антонима, которые целиком произносятся с закрытым ртом. Оба они состоят из двух слогов, а отличаются друг от друга местом ударения и качеством согласного. Приведите словарные синонимы этих слов. Какой звук, встречающийся в одном из этих слов, произносится во фразе расставить все точки над і? Для чего он служит? В чем его отличие от остальных согласных русского языка? Опишите его с максимальной точностью.

Ответ:

- 1) Это междометия да и нет (угу и не-а).
- 2) Во фразе расставить все точки над і перед і произносится гортанная смычка (кнаклаут).
- 3) Данный звук служит для того, чтобы препятствовать уподоблению гласного [и] на месте буквы і предшествующему твердому согласному (чтобы на месте і не произносился звук [ы]: расставлять точки над ы не нужно).
- 4) Это смычный гортанный согласный, образуемый путем полного и относительно продолжительного смыкания голосовых связок. Его отличие от всех остальных согласных русского языка заключается в том, что он произносится не в ротовой полости.

Оценка:

за ответ на первый вопрос – 2 балла;

за ответ на второй вопрос – 1 балл;

за ответ на третий вопрос – 2 балла;

за ответ на четвертый вопрос – 2 балла за указание на образование звука не в ротовой полости, по 1 баллу за указание на гортань, голосовые связки, смычку.

Итого: максимум – 10 баллов.

4. Сделайте транскрипцию сочетаний чн. В случае затруднений обращайтесь к словарю.

Бесконечный, беспорядочный, будничныИ, булочная, взяточник, конечно, конечный, скучный, копеечный, молочник, нарочно, прачечная, пустячный, скворечник, яичница.

Максимум-7 баллов

5. Расставьте правильно ударения в сочетаниях предлога с существительным в соответствии с современными нормами.

По боку, под боком, за борт, на борт, на воду, под воду, с глазу на глаз, год от года, из года в год, на гору, под гору, по двору, по дну, за сердце, за нос, за морем, на землю.

Максимум- 8 баллов

6. Найдите ошибки в произношении.

Включим приемник, возраста, возрастОв, возвращение на кругИ своя, вручат орден, истёкшие сутки, конкурентНоспособный, красивЕе, нЕдуг, отключенО электричество, оторвалО плотину, отставка приняТА, расценЕно, сняТЫ, ценз осЁдлости.

Максимум- 10 баллов.

Олимпиада № 2

Цель: оценка уровня знаний по орфографии, графике.

Максимум за работу- 43 б

1. Прочитайте предложение. Выпишите слова, в которых встречаются исторические чередования. Докажите наличие чередований с помощью однокоренных слов.

Хорошо летом забраться в такую сонную глушь, где никто тебя не потревожит. Только так и можно отдохнуть душой.

Ответ: забраться - забираться - заберусь (бр / бир / бер) - 1 балл; глушь - глухой (ш / х) - 1 балл; тревога - тревожит (г / ж) - 1 балл; можно - могут - мочь (г / ч / ж) - 1 балл; отдохнуть - отдых -дышать - дух (ыг /у; х / ш) - 2 балла.

Максимум 6 б.

2. Прочитайте фрагмент стихотворения А.С. Пушкина. Выпишите слова, в которых встречаются исторические чередования. Докажите наличие чередований с помощью однокоренных слов.

И с каждой осенью я расцветаю вновь; Здоровью моему полезен русский холод;
К привычкам бытия вновь чувствую любовь; Чредой слетает сон, чредой находит голод.

Ответ: осень - Есенин (осе / есе), здоровье -здравница (оро / ра); польза - льгота (з / г); русский - Россия (у / о); х+олод - хладокомбинат (оло / ла); привычка - привыкнуть (ч / к); чреда - очередь (ре / ере); ходит - ходу (д / ж); голод - глад (оло / ла).

Максимум 9 б.

3. Прочитайте фрагмент стихотворения А.С. Пушкина. Выпишите слова, в которых встречаются исторические чередования. Для объяснения своего выбора подберите к выписанным словам однокоренные.

Но мысль ужасная здесь душу омрачает:

Среди цветущих нив и гор

Друг человечества случайно замечает

Везде невежества убийственный позор.

Ответ: мысль - мышление (сл' /ш); душа - ду-ховный - дышать (у / ыг; х / ш); мрак - морока - морочить (ра / оро; к / ч); среди - середина (ре / ере); замечать - заметить (т / ч); невежество - ведение (ж /д); позор - зрение (зор /зр).

Максимум 16 б.

4. Почему пишется замуж и невтерпеж без Ъ, а невмочь и наотмашь с Ъ? Дайте историческое объяснение.

Ответ: Все представленные наречия образованы от сочетания существительного с предлогом. Первые два слова в качестве словообразовательной базы используют существительные м.р., в слове невтерпеж доказательством тому является суффикс -еж, ср. галдеж. Два последние слова, напротив, произведены от существительных ж.р. Слово наотмашь от существительного отмашь

(приведено у Даля), образованного нулевой суффиксацией, является существительным ж.р., ср. тишь, глушь.

Максимум 4 б.

5. В последнее время наблюдается тенденция различать в печатных изданиях буквы е и ё. Подчеркните буквы, на месте которых можно было бы печатать ё. Объясните ваше решение.

А) И се Минерва ударяет
В верьхиРифейскикопием;
Сребро и золото истекает
Во всем наследии твоём.
Плутон в расселинах мятется,
Что россам в руки предается
Драгой его металл из гор,
Который там натура скрыла;
(М. В. Ломоносов)

Б) Когда в товарищах согласья нет,
На лад их дело не пойдёт.
(И. А. Крылов)

В) Идет-гудет Зеленый Шум,
Зеленый Шум, весенний шум!
Как молоком облитые,
Стоят сады вишневые,
Тихохонько шумят;
Пригреты теплым солнышком,
Шумят повеселелые
Сосновые леса;
А рядом новой зеленью
Лепечут песню новую
И липа бледнолистая,
И белая березонька
С зеленою косой!
(Н. А. Некрасов)

Г) Деревня, где скучал Евгений,
Была прелестный уголок;
Там друг невинных наслаждений
Благословить бы небо мог.
Господский дом уединенный,
Горой от ветров огражденный,
Стоял над речкою...
(А. С. Пушкин)

Ответ:

1. В (А) буква Ё не должна быть ни в одном слове. Это ода, стиль которой не допускал чтения [о] на месте Е.
 2. В (Б) также не следует писать Ё в слове ПОЙДЕТ. Басня в XIX веке уже не требовала однозначного чтения [э] на месте любой Е, но в данном случае Ё разрушила бы рифму.
 3. В (В) в словах ИДЁТ, ГУДЁТ, ЗЕЛЁНЫЙ, ВИШНЁВЫЙ можно без сомнения печатать Ё, поскольку такое произношение характерно для поэтики Некрасова. Естественно, в слове ПОВЕСЕЛЁЛЫЕ не пишем Ё, как и в ПОВЕСЕЛЁЛ.
 4. В (Г) вопрос очень сложный. Для Пушкина совсем не обязательно читать [э] на месте любой Е, но в причастиях произношение [э] задержалось дольше, чем в других позициях. Так что здесь могло быть и Ё, и Е.
- Оценка: по 2 балла за каждый верный пункт.
Итого: максимум – 8 баллов.

Олимпиада № 3

Цель: оценка уровня знаний по лексике.

Максимум за работу -88 б

1. Сгруппируйте данные слова в соответствии с этимологическим корнем.

Горло, воздух, ведьма, дань, ожерелье, вежливый, подать, невежда, дыхание, невежа, вдохновение, дать, вежливость, подарок, душа, сведуший, Дарья, дышло, жерло, вздох.

Ответ: 1) Горло, жерло, ожерелье; 2) ведьма, вежливый, сведуший, невежда, невежа, вежливость; 3) подарок, Дарья, дать, подать, дань; 4) душа, воздух, вдохновение, дыхание, дышло, вздох.

За каждый правильный ответ 1б. Максимум 20 б.

2. Проанализируйте современные значения слов трава, травить, отравя. Как вы думаете, связаны ли они этимологически? Сформулируйте первоначальное значение слова трава.

Ответ: Существительное трава первоначально обозначало «то, что потребляется, съедается, т.е. пища, корм». В некоторых русских диалектах трава и сейчас обозначает «все съедаемое». Древнейшее однокоренное слово травити в значении «перетирать, съесть» дало префиксальные глаголы потравить - «истребить траву» и отравить - «убить отравой или причинить чем-нибудь ядовитым вред». На базе этих глаголов возникли существительные: потрава - «порча, истребление посевов трав» и отравя - «ядовитое вещество».

Максимум 3 б.

3. Каково было значение слова десный в древнерусском языке? Запишите его современный эквивалент. В каком значении это современное слово использовалось ранее?

Ответ: Десный - находящийся справа (от десница - правая рука). Ср. фрагмент из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»: Руслан «в деснице держит меч победный». Современное слово - правый. В древнерусском языке слово правый имело значение «истинный, справедливый».

Максимум 2 б.

4. В стихотворении А.А. Тарковского «Петровские казни» читаем:

Передо мною плаха На площади встает,
Червонная рубаха Забыться не дает.

Определите значение выделенного слова. Что вы знаете о его происхождении? Почему именно это слово употребил поэт в своем стихотворении?

Ответ: 1. червонный - 'красный, алый, цвета крови'.

2. старосл. чръвънь, др.-русс. - чървень - 'красный'.

3. В современных словарях слово имеет помету «устаревшее». Использовано для создания исторического колорита. Судя по названию, речь в стихотворении идет о временах восхождения на престол Петра I, казни стрельцов, выступивших на стороне сестры Петра I Софии.

Максимум 5 б.

5. В церкви во время богослужения можно иной раз слышать фразу на церковнославянском языке: Гони же правду (1 Тим. 6:11). К чему же все-таки призывал христиан апостол Павел? Обоснуйте ваш ответ.

Ответ: В церковнославянском языке глагол гнати означал не только 'прогонять', но и 'догонять', 'преследовать', 'соблюдать' (ср. в русском «гон», «гончая» - собака, призванная не прогонять, а преследовать, настигать добычу). Здесь речь идет как раз о «преследовании», т. е. о соблюдении правды.

Максимум 2 б.

6. В каких значениях употреблены выделенные слова в следующих примерах? В каких отношениях находятся между собой эти значения? Как называется это явление в научной литературе?

1) Тобою царства возрастают,

Твое орудие цари;

Тобой они и померцают

Как блеск вечерняя зари! (Г.Р. Державин «Изображение Фелицы»)

2) Все тихо. На Кавказ идет ночная мгла, Мерцают звезды надо мною.

(А.С.Пушкин. «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» - первоначальная черновая редакция)

Ответ: 1. В первом примере выделенное слово употреблено в значении 'потемнеть, померкнуть, потускнеть'. Во втором примере слово мерцают употреблено в значении 'светятся неровным, колеблющимся светом'. Этимологически глагол мерцать связан со словами меркнуть, сумерки, морока, морочить.

2. Здесь представлен особый вид антонимических отношений, в которые вступают противоположные отношения одного слова.

3. Такое явление в научной литературе называется энантиосемией.

Максимум 3 б.

7. Восстановите первоначальный вид фразеологизма, укажите его источник:

а) Зиму и лето одевается он в парусинку, питается селедкой и акридами (А.П. Чехов. Осколки московской жизни; 1883);

б) Волк в шкуре джентльмена (МК. 07.12.2002);

в) Но в СССР может ли быть что доброе? (Новая газета).

Ответ:

а) питаться медом и акридами (акридами и диким медом). Источник - Евангелие (Библия);

б) волк в овечьей шкуре. Источник - Евангелие (Библия);

в) Из Назарета может ли быть что доброе? Источник - Евангелие (Библия).

Максимум 3 б.

8. В современном русском языке мы используем устойчивые выражения взялся за гуж, надел хомут на шею, поворачивай оглобли, закусить удила. А каковы исходные значения слов гуж, хомут, оглобля, удила?

Ответ:

Гуж - петля в хомуте, скрепляющая оглоблю с дугой.

Хомут - часть упряжи - надеваемый на шею лошади округлый деревянный остов с мягким валиком на внутренней стороне.

Оглобля - в упряжи: одна из двух круглых длинных жердей, укрепленных на передней оси повозки и соединяющихся с дугой.

Удила - часть сбруи - металлические стержни, вкладываемые в рот упряжного животного.

Максимум 4 б.

9. Установите соответствие между высказыванием и языком, на котором записано данное высказывание. Ответ оформите в виде теста: А - ?, Б - ? и т.д.

А - русский, Б - украинский, В - болгарский, Г - польский, Д - чешский, Е - сербский.

1. Набрао сам велику киту разнога цвека и пошаокуки...

2. Я набрал большой букет разных цветов и шел домой...

3. Бях набрал голям букет различни цветя и си отивах дома...

4. Uzbieralemduzybukietróznychkwiatówisziedztem do domu...

5. Я нарвав великий букет різних квіток і йшов додому...

6. Natrhál jsem s velikou kyticí kvítí a seldomu...

Ответ: А - 2, Б - 5, В - 3, Г - 4, Д - 6, Е - 1. Максимум - 6 б

10. Какие слова русского языка и изучаемого Вами иностранного языка восходят к следующим латинским словам:

Actio (делаю); circus (круг); laboro (работаю); voco (зову, пою)?

Ответ: акция, цирк, циркуль, лаборатория, лаборант, вокальный, вокал.

Максимум 7 б.

11. В левой колонке приведены слова чешского языка, а в правой - их значения в произвольном порядке. Учитывая родственные связи чешского и русского языков, приведите в соответствие слова и их значения; обоснуйте свой ответ.

(Справка: в чешском языке сочетание букв ch обозначает звук, похожий на русский звук [х], буква h – такой же звук, как в словах ого, ага; буква u обозначает звук, похожий на русский [ы]; ě - звук, похожий на русский [ч]; ž – звук, похожий на русский звук [ж]).

Слова чешского языка	Значения этих слов
dorost	перезрелая груша
dotyk	прикосновение
dovažek	довесок
dráha	молодежь
hlína	сброд
hnilička	корыстолюбие
holota	зубы
hrabivost	щупальце
chapadlo	земля
chrup	трамвай

Ответ:

Слова чешского языка	Значения этих слов	Комментарий
dorost	молодежь	Ср. русск. рост, расти, росток, отросток и т. п.; Идея роста стала в чешском языке выражением идеи юности, молодости.
dotyk	прикосновение	Ср. русск. ткнуть, тыкать, которые также выражают идею прикосновения, хотя и несколько иного характера.
dovažek	довесок	Ср. русск. важный, вага 'вес, тяжесть', 'большие весы на торговой площади', 'толстое тяжелое бревно, используемое как рычаг для подъема тяжестей'; в славянские языки слово пришло из немецкого Wage 'весы'.
dráha	трамвай	Ср. русск. дроги 'погребальная повозка, колесница'.
hlina	земля	Ср. русск. глина .
hnilička	перезрелая груша	Ср. русск. гнить (гнилой, гниль) 'разрушаться, портиться, разлагаться'.
holota	сброд	Ср. русск. голытьба 'беднота, оборванцы'.

hrabivost	корыстолюбие	Ср. русск. грабить 'отнимать силой в разбойном нападении, разорять поборами, взятками, взысканиями', грабеж, грабитель.
chapadlo	щупальце	Ср. русск. хапать 'хватать'
chrup	зубы	Ср. русск. хрупать 'есть, раскусывая или разгрызая с треском'.

(Česko-ruský slovník. Podvedením K. Horálka, V. Пка, L. Kopeckého. Praha, 1965)

Оценка:

0, 5 балла – за правильно определенное значение и 0,5 балла за правильно установленное соотношение со словами русского языка, то есть за правильное обоснование.

Итого: максимум - 10 баллов.

12. Согласно словарю В.И.Даля, слово преподобный может применяться как к святым людям (святой преподобный князь), так и к инструментам: преподобный топор, преподобное долото.

Раскройте исконное значение слова преподобный в сравнении с родственными ему словами в современном русском языке. Истолкуйте выражение преподобный топор.

Ответ:

В современном русском языке слово преподобный - однокоренное с подобный, бесподобный, подобие, подобать (подобает, подобающий), уподобить.

Идея подобия на основании анализа данных слов должна представляться как следование должному, установленному порядку, образцу. Сравни: как подобает – как надлежит, следует, принято, должно; подобающий – такой, какой необходимо, обладающий набором определенных, необходимых качеств; бесподобный – тот, который нельзя сравнить с образцом (сравни: В.И.Даль: чему нет подобного относительно хороших качеств; лучший, превосходный, несравненный, беспримерный), уподобить – сравнить с тем, что может представлять собой образец; сделать по образцу чего-либо.

Отсюда: преподобный с усилительной приставкой пре-: очень, весьма достойный, обладающий превышающим необходимым набором внутренних характеристик в соответствующей деятельности. Сочетание преподобный топор В.И.Даль истолковывает как весьма хороший, бесподобный, превосходный.

Оценка:

3 (2+1) балла - подбор родственных слов и описание их значения (2 балла – за 1-3 слова + 1 балл, если слов больше 3-х).

3 балла – истолкование исконного значения слова преподобный через сравнение с родственными словами.

2 балл – объяснение выражения преподобный топор.

Итого: максимум - 8 баллов.

13. В «Словаре русского языка 11-17 вв.» есть словарная статья с заголовочным словом МАШТУКЪ. Составители словаря не смогли дать определения этому слову, поставив знак (?), однако привели цитату из памятника письменности, в котором употребляется это слово:

«И отъ него ко мне въдомости не бывало, да пошлю нарошно о буравах и о долотах ... зъ ѿ маштукама» (1698 г.).

Переведите выделенный фрагмент текста на современный русский язык. Обоснуйте свой ответ.

Ответ:

«И от него ко мне никакого известия не было, так пошлю специально [весточку] о буравах и долотах ... с двумя штуками».

Издатели словаря неверно прочитали древний текст, неправильно разделив его на слова. Буква ѿ обозначала цифру 2, а -ма – это окончание двойственного числа Тв. п., также как и в словоформе штука-ма; заметим, что написание предлога зъ отражает живое произношение писавшего, однако озвончение предлога съ возможно лишь перед согласным [д], тогда как озвончения [с] перед [в] в русском языке не было и нет; это также служит аргументом в пользу того, что первое слово в выделенном фрагменте - два.

Оценка:

За правильное прочтение двумаштукама – 5 баллов, за указание на значение буквы ѿ - 1 балл, за определение формы штукама – 1 балл, за фонетический аргумент – 3 балла.

Итого: максимум – 10 баллов.

14. Определите, какие ошибки содержатся в предложениях, дайте им объяснение и исправьте.

1. Обе стороны подписали консенсус.
2. Икебана – букет, составленный из засушливых цветов.
3. Один неосмотрительный шаг – и твоя нога погрузилась в небольшую лужицу, которую образовал недавно прошедший дождик. Теперь она, блестящая, украшенная желтым листком, весело улыбается приветливому солнышку.
4. По данным гидрометцентра, за эти 3 дня в столице выпала месячная норма осадков. Разбушевавшаяся стихия парализовала движение в центре столицы. Участились случаи ДТП.
5. Журналисты владеют большой толикой информации.

Ответ:

1. Подписать консенсус нельзя. Либо подписали соглашение, либо пришли к консенсусу.
2. Вместо «засушливых» следовало бы «засушенных». Ошибка в употреблении паронимов.
3. Неверное употребление предложения с личным местоимением, которое может замещать одно из двух слов в предшествующем предложении.
4. Неверно «случаи ДТП». Случаи могут быть, например, заболевания. Здесь: Участились ДТП.
5. Толика может быть только маленькой. Следует: владеют большой информацией.

Оценка:

по 2 балла за ответ на каждый вопрос.

Итого – 10б

Олимпиада № 4

Цель: оценка уровня знаний по морфемике и словообразованию

Максимум за работу- 25 б

1. Проведите анализ морфемной структуры слов с современной и исторической точек зрения: упрёк, неодолимый, обычный, страсть, приятный, намек.

Ответ: Современное членение Историческое членение

упрек-0 у-прек-ъ (корень тот же, что и в словах переч-ить, по-перек; неполногласный вариант: прек-о-словить, во-прек-и)

не-одол-им-ый не-о-дол-им-ый (корень тот же, что в словах доля, делить; одо-леть - взять долю, часть, сча-стье; неодолимый - то, что нельзя разделить, чем можно овла-деть)

обыч-н-ый о-быч-н-ый < *об-выч-н-ый (корень тот же, что и в словах при-выч-к-а, на-вык)

страсть-0 страс-т-ъ < *страд-т-ъ (корень тот же, что и в слове страд-а-тъ)

прият-н-ый при-я-т-н-ый (корень -я- тот же, что в словах вз-я-тъ, по-(н)-я-тъ, при-(н)-я-тъ)

намек- 0 на-мек-ъ (корень тот же, что в словах с-мек-а-тъ, с-мек-а-л-к-а, гсу-мек-а-тъ)

Максимум 6 б.

2. В современном русском языке есть прилагательное белобрысый - «с очень светлыми, белесыми волосами, бровями, ресницами», например белобрысый мальчик. Вторая часть этого сложного слова - брысый - образована от др.-русс. существительного бры - первоначальная форма, которое в вин .пад. ед. числа имело форму бровь. Следовательно, белобрысый буквально означает «белобровый».

В современном русском языке есть еще слова подобной структуры: кровь, любовь, морковь, свековь, церковь. Какова первоначальная форма этих слов?

Ответ: Кры-, любы-, моркы-, свекры-, церкы-
Максимум 5 б.

3. В приведенных ниже словах выделите иноязычную приставку. Определите ее значение. Дополните список слов своими примерами.

1. Дегенерация, дегероизация, деградация
2. Квазинаучный, квазиученый, квазиспециалист
3. Регресс, регенерация, реноме, ренессанс
4. Прототип, протоисторический, протоиерей
5. Субстанция, субтропический, субъект

Ответ:

1. Де - недостаток, отсутствие, отделение, устранение.
2. Квази - мнимый, якобы.
3. Ре - обратное действие, повторность.
4. Про - вперед, пра-, вместо.
5. Суб - нахождение внутри или под.

Максимум 5 б.

4. Какие значения слова двор можно вывести на основании его производных? Сгруппируйте слова в соответствии с выделенными вами значениями.

Гостинодворец, дворик, дворище, дворник, дворняжка, дворовая (постройка), задворки, однодворец, подворная (перепись), подворье.

Ответ:

Слова, производные от многозначного слова, соотносятся с ним строго в одном значении. Поэтому, анализируя значения производных слов, можно составить представление о семантике мотивирующего слова. Однако не все значения слова могут найти отражение в производных словах.

1) От слова двор в знач. 1 «Участок земли при доме, огороженный забором или стенами зданий» образованы слова дворик, дворник, дворняжка, дворовая (постройка), задворки (задняя часть двора).

2) От слова двор в знач. 2 «Крестьянский дом со всеми хозяйственными постройками; отдельное крестьянское хозяйство» образованы слова дворище, однодворец, подворная (перепись), подворье.

3) От названий учреждений, заведений (гостиный двор, монетный двор, постоялый двор и т.п.) образовано только одно слово – гостинодворец.

Оценка:

За правильное распределение всех 10 слов – 10 б.

Олимпиада № 5

Цель: оценка уровня знаний по морфологии.

Максимум за работу - 46 б

1.. Как правильно: «в “Песни о вещем Олеге ” или “в Песне о вещем Олеге ”?»

Ответ: В современном русском языке существительное песня относится к 1-му склонению. Следовательно, надо произносить и писать в песне (Предл. пад.), однако Пушкин, повествуя о делах давно минувших дней, о седой старине, использовал устаревшую форму этого слова песнь. Поэтому, говоря о произведении Пушкина, надо произносить и писать в «Песни о вещем Олеге».

Максимум 2 б.

2. Анализируя особенности рифмы, ответьте на вопрос: как произносится окончание прилагательного на -гий в стихотворении? Для какой территории России было характерно такое произношение?

Сижу и смотрю я дорогой
На серый и пасмурный день,
На озера берег отлогий,
На дальний дымок деревень.

(А.К. Толстой)

Ответ: в стихотворении отражено старомосковское произношение: -гий произносится как -гой [гъй].

Максимум 1 б

3. На чем основана языковая игра в данном предложении? Как вы понимаете его смысл?

Девушка Подзатылкина замечательна только тем, что ничем не замечательна. (А. П. Чехов)

Ответ:

В данном предложении обыгрывается многозначность прилагательного замечательный: 1. Выдающийся, необыкновенный по своим качествам. // Исключительный. // Очень хороший. 2. Заслуживающий внимания; примечательный. Краткая форма замечательна употреблена в разных, противопоставленных друг другу значениях. Это специальная стилистическая фигура речи (плока). В данном контексте она служит для создания иронии.

Фраза допускает разные толкования:

А) Девушка Подзатылкина отличалась от других исключительной (выдающейся) заурядностью.

Б) Девушка Подзатылкина была хороша уже тем, что не привлекала к себе внимания.

В) Заурядность Подзатылкиной – ее единственное положительное качество.

Оценка:

Указание на многозначность прилагательного – 1 б., указание на употребление прилагательного в разных значениях – 1 б., определение значений прилагательного – 2 б. + 2 б., указание на использование особой стилистической фигуры – 1 б., толкование разных смыслов фразы – 3 б.

Всего – 10 б.

4. Объясните, почему в русских сказках о животных часто встречаются такие имена персонажей: Котофей Иванович (кот), Лисафья Ивановна (лиса), Петушайло Иванович (петух), Хавронья Ивановна (свинья), Михайло Иванович (медведь)? Какую роль играет в именовании слово Иванович?

Ответ:

А) Человеческие имена (Лисафья, Хавронья, Михайло), а также антропоморфные имена животных, уподобляемые антропонимам (Котофей – Тимофей, Дорофей, Досифей, Петушайло – Михайло) в русских сказках выполняли функцию персонификации. Они подчеркивали иносказание, аллегорический смысл сказки.

Б) Слово Иванович в именовании животных условно (у них не было отца по имени Иван). Русское слово Иванович, как и украинское по происхождению слово батькович, способно замещать любое отчество, компенсировать его отсутствие. Это квазиотчество.

В) Слово Иванович наделяет животных русской национальностью. Имя Иван встречалось в русских святцах более 70 раз, этим вызвано его частое использование в именовании русских людей. Отчество Иванович было также одним из самых распространенных. Ср. в «Русских сказках» А.М.Горького: «Жили-были Иванычи – замечательный народ! Что с ними не делай – ничему не удивляются!»

Г) В русской традиционной культуре право называться отчеством приобреталось только при достижении совершеннолетия. Поэтому герои сказок наделяются свойствами взрослых людей.

Д) Отчество используется для почтительного именовании («По имени называют, а по отчеству величают»). Именование животных по отчеству отражает их привилегированное положение в сказочном мире.

Оценка:

Указание на неоднородность «личных имен» животных (человеческие имена и уподобляемые им названия животных) – 1 б.,

Определение функции персонификации – 1 б.,

Роль в создании иносказательности сказки – 1 б.,

Условность отчества в именовании животных, функция квазиотчества (термин не обязателен) – 2 б.

Характеризующая функция именовании: указание на национальность (2 б.), взрослость (1 б.), привилегированное положение (1 б.).

Всего: 9 б.

5. Исправьте грамматические ошибки.

- Скучно жить в десятом веке: ни кина, ни дискотеки.
- Воронежские авиастроители собираются с силами, чтобы вставить фитиля «Боингам».
- Договор о союзе Белоруссии и России обречен на общественную поддержку в обоих странах.
- Правительство РФ приняло постановление о ввозе в Россию белого сахара из Украины без взимания таможенной пошлины.
- Мораль сей фильма такова.
- Один тапок валялся под диваном, другой обнаружился в шкафу.
- Нешто я да не пойму / При моем - то при уму? (Л. Филатов).
- Вот несчастье, вот беда / Дичи нету и следа (Л. Филатов).
- Вызывает антирес / Ваш питательный процесс: / Как у вас там пьют какаву - / С сахарином али без? (Л. Филатов).

Всего- 9 б

6. Исправьте речевые ошибки.

Тихон простил Борису, что тот изменил с его женой.

Мнение Катерины о жизни – это полный супротив понятиям Кабанихи.

Кабаниха угасает от изнеможения.

Базаров родился по своим моральным соображениям раньше, чем другие.

Можно сказать о Раскольникове, что это человек добрый, честный, дружелюбный. Также можно сказать, что Раскольников убил старуху, чтобы ограбить ее.

После того, как он убил старуху, Раскольников начинает себя немного осуждать.

В доме Ростовых царит полная свобода: каждый занимается, чем хочет. Например, Наташа любит Бориса.

Ведь он же князь, а все князья, княгини и другие дворяне приписаны к светскому обществу.

Есенин любил родину не за что - то, не потому что, а просто так.

Великое слово Родина, пронесенное творцом через всю свою жизнь и поэзию, останется навеки в моем подсознании.

Но позвольте мне перенести ваш взгляд на любовный фронт поэта.

Да и из своих уст я не раз слышал произношение слова дружба.

Этот случай произошел со мной на реке, когда мы отправились бродить. В тот вечер у нас с Пашей особенно отлично получалось, и так как были молодые, возник юношеский азарт.

На деревьях во все голоса переливалось щебетание птиц.

Комедия «Ревизор» показывает весь «дурдом», творившийся в городе Н.

Городовой очень широк словарным запасом (о Городничем в «Ревизоре»).

...крепкая мужская дружба, начинавшаяся еще между двумя молодыми школьниками...

Солдат ложился под вражеские пули...

Людоедка Эллочка была красива, у нее не было вкуса, она знала цену своей красоте, но она была самая настоящая болванка.

Статья «О разных Маяковских» - это статья, в которой Маяковский раздваивается.

Роль Маяковского в ЛЕФе очень велика. Он был главным.

Кульминацией комедии будет тот момент, когда Чацкий уже всех заколебал на балу у Фамусова и его объявили сумасшедшим.

Взрослая жизнь Обломова течет по одному руслу реки, течет плавно и беспрепятственно. Но все же скоро появилось одно очень большое препятствие – это была Ольга Ильинская.

Перед смертью у Обломова родился ребенок.

Доктор Зеленский был домосед и жил в лазарете.

Россия держалась «на соплях», но другим странам не уступала.

Раскольников хотел проверить, «тонка ли у него кишка».

Раскольников просит почитать Соню о воскрешении из Библии Лазаря.

Лирический герой стихотворения – это человек, скорее всего мужчина, а может быть, даже сам автор. (Из школьных сочинений).

Всего 15 б

2.4 Информационное обеспечение программы

Литература для педагога

1. Воронина Н.В. Олимпиады по русскому языку. 9-11 классы. М.: Русское слово, 2011.
2. Зайцева О.Н. Олимпиады по русскому языку. – М.: Издательство «Экзамен», 2015.
3. Казбек-Казиева М.М. Готовимся к олимпиадам по русскому языку. – М.: Издательство Оникс, 2012.
4. Львова С. И. Русский язык. Лингвистические игры. 5-11 классы.- М.: Эксмо, 2008.
5. Мокиенко В.М. В глубь поговорки. - СПб.: Авалон, 2005.
6. Орг А.О. Олимпиады по русскому языку: кн.для учителя. – М.: Просвещение, 2005.
7. Откупщиков Ю.В. К истокам слова: Рассказы о науке этимологии. - СПб.: Авалон, 2005.
8. Сборник олимпиадных заданий для учащихся 9-11 классов. Русский язык/Сост.Л.К.Кортукова. А.А. Теплов. – М.: АРКТИ, 2007.
9. Шкатова Л. А. Задачник по русскому языку.- Челябинск:-Урал.кн. издательство.1996.

Литература для обучающихся

1. Арсирий А.Т. Материалы по занимательной грамматике русского языка. – М., Просвещение, 2005.
2. Виноградов В.В. История слов. – М., 1999.
3. Глинкина Л.А. Иллюстрированный толковый словарь забытых и трудных слов русского языка. – М.: Аванта+, 2008.
4. Глинкина Л.А. Исторический комментарий фактов русского языка. - Оренбург, 2003.
5. Граник, Г.Г. Бондаренко С.М., Концевая Л.А. «Секреты русской речи». - М., Просвещение, 2003.
6. Дроздова О.Е. Основы языкознания для школьников. Факультативный курс. 6 – 9 классы: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / О.Е. Дроздова. – М.: Просвещение, 2009.
7. Камчатнов А.М. «История русского литературного языка: XI – первая половина XIX века». – М. Издательский центр «Академия», 2005.
8. Львова С.И. Занимательное словообразование. 8 – 11 классы: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / С.И. Львова. – М.: Просвещение, 2010.
9. Львова С. И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.
10. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. 2-е изд., испр. – М.,1998.
11. Русский язык. Всероссийские олимпиады. Вып. 2 / [А.М.Камчатнов, С.И. Львова, О.М.Александрова и др.; под ред.А.М.Камчатнова]. – М.: Просвещение, 2009.
12. Русский язык: Всероссийские олимпиады / под ред. Камчатнова А.М. – М., Просвещение, 2008 – Серия «Пять колец».
13. Смирнова Л.Г. Культура русской речи. М., 2004.
14. Успенский Л. Слово о словах. Почему не иначе? – Л., 1971.

Словари и справочники

1. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов современного русского языка. - М., 1994.
2. Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского литературного языка. - СПб., 2004.
3. Даль В. И. Словарь живого великорусского языка.- Изд. 1956.
4. Каленчук М.Л., Касаткин Л.Л., Касаткина Р.Ф. Большой орфоэпический словарь русского языка. - М., 2012.
5. Лопатин В.В. Русский орфографический словарь. - М., 2010.
6. Николина Н.А. Школьный морфемный словарь русского языка. - М., 2010.

7. Николина Н.А. Школьный словарь лингвистических терминов. - М., 2012.
8. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. - М., 2010.
9. Семенюк А.А., Семенюк И.А. Школьный словарь синонимов русского языка. - М., 2013.
10. Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка. - М., 2003.
11. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный этимологический словарь русской фразеологии. - М., 2011.

Интернет-источники

1. Подготовка к олимпиаде по русскому языку [Интернет-портал]. – URL: <http://rusolimp.kopeisk.ru/>
2. Всероссийский портал «Одарённые дети» [Интернет-портал]. - URL: <http://globaltalents.ru>
3. Грамота. Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык») [Интернет-портал]. - URL: <http://www.gramota.ru>
4. Дистанционные олимпиады «Фактор роста» [Интернет-портал]. - URL: <http://www.farosta.ru/>
5. Всероссийские конкурсы для школьников [Интернет-портал]. - URL: <https://portalobrazovaniya.ru>
6. Мир конкурсов от Уникум [Интернет-портал]. - URL: <http://www.unikru.ru/>
7. Международные и всероссийские конкурсы и олимпиады для школьников портала «Продлёнка».- URL: <https://www.prodlenka.org/konkursi-olimpiadi-dlya-chkolnikov.html>
8. Мероприятия, конкурсы (сайт СОИРО) [Интернет-портал]. - URL: <http://soiro.ru>
9. Образовательный портал «НИКА» (конкурсы, олимпиады для школьников) [Интернет-портал]. - URL: <https://оценика.рф/uchenikam>
10. Сайт «Культура письменной речи» [Интернет-портал]. - URL: <http://www.gramma.ru>
11. Сайт по русской филологии «Мир русского слова» [Интернет-портал]. - URL: <http://www.rusword.com.ua>
12. Этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова) [Интернет-портал]. - URL: <http://www.etymolo.ruslang.ru>